BILANȚ ȘI PERSPECTIVE LA EDITURA „STADION"

(Urmare din pag. 1)

gie a sportului, de medicină sportivă, de istorie a sporturilor și de organizare a activității sportive, lucrări ce au **situat în primul plan preocuparea pentru continua dezvoltare a activității sportive de masă și de performanță, în vederea participării sportivilor români la marile confruntări internaționale și, în special, la Jocurile Olimpice.**

Cea de a doua grupă tematică a prilejuit apariția a 65 lucrări, care s-au bucurat de gîrul unor autori de prestigiu în mișcarea de educație fizică și sport: conf. univ. dr. EMIL GHIBU, conf. univ. I. ȘICLOVAN, conf. univ. MIHAI EPURAN, dr. CLEMENT BACIU, prof. dr. ANDREI DEMETER, dr. ION DRĂGAN ș.a.

Lucrările de popularizare, reportajele beletristice au înmănunchiat, în paginile celor 82 lucrări apărute, biografii ale celor mai valoroși sportivi români și străini, semnate de ei înșiși sau de condeie prestigioase. **Tot la acest capitol se înscriu și cărțile de răspîndire în masele largi ale populației a deprinderii practicării sistematice a exercițiilor fizice și sportului, elaborate în forme accesibile.**

O pondere importantă o au în această grupă tematică reportajele, legate îndeosebi de marile evenimente sportive (Olimpiade, campionate mondiale, europene etc.), precum și cele care abordează fenomenul sportiv pe diferite meridiane.

În domeniul turismului, cele 39 titluri au reușit să acopere majoritatea zonelor turistice ale țării și să satisfacă atît dorința amatorilor de drumeție români cît și a numeroșilor vizitatori străini de a cunoaște frumusețile patriei noastre.

Iată, pe scurt, activitatea Editurii Stadion în cincinalul 1966—1970, caracterizată prin drumul mereu ascendent al producției de carte în această perioadă.

— Rezultă clar, din cele ce mi-ați spus, preponderența lucrărilor tehnice și metodice, încercarea de a cuprinde toate ramurile de sport practicate în țara noastră. Corespunde această orientare necesităților actuale ale mișcării de educație fizică și sport?

— Da! Această orientare a fost statornicită cu prilejul celor două Conferințe pe țară ale mișcării sportive (1962 și 1967), din documentele cărora s-au desprins cu claritate următoarele obiective principale: realizarea cu precădere a unor lucrări originale, de înaltă ținută științifică, menite să generalizeze experiența creatoare a specialiștilor noștri și a școlii românești la unele ramuri sportive care și-au cucerit un binemeritat renume; editarea unor astfel de cărți de tehnică și metodică pe ramură de sport care să constituie instrumente de lucru în munca antrenorilor, în vederea pregătirii și perfecționării sportivilor punîndu-se în mod deosebit accentul pe sprijinirea ramurilor mai slab dezvoltate.

— Ce ne puteți spune prin prisma promovării lucrărilor ce susțin puncte de vedere originale?

— Trebuie subliniat faptul că, deși în ultimii ani numărul lucrărilor elaborate de specialiștii noștri a sporit foarte mult (în acești cinci ani lucrările originale au apărut într-un număr mai mare decît cele realizate în perioada 1949—1965), contribuția originală în promovarea metodelor și mijloacelor noi de pregătire și perfecționare a sportivilor, nu a fost totdeauna pe măsura succeselor obținute de aceștia în competiții interne și internaționale. **Dacă în ramuri sportive ca handbal, bob, scrimă, volei, au fost elaborate luări interesante, de către binecunoscuți specialiști, nu același lucru se poate afirma despre felul cum au fost reprezentate în lucrări ample, de generalizare a experienței pozitive, caiacul și canoea, luptele, tenisul de masă, tenisul și tirul, discipline în care sportul românesc are un cuvînt de prim ordin în arena internațională.**

— Nu credeți că tematica în domeniul beletristicii ar trebui să cuprindă o arie mai largă?

— Dacă ținem seama de rolul propagandistic și de valoarea educativă a literaturii beletristice cu tematică sportivă, se constată că numărul apariților este încă insuficient. **Se resimte, deci, nevoia mai multor cărți de aventuri ai căror eroi să fie demni de model, a unor romane în care personajele să trăiască aievea în lumea sportului, a unor întîlniri cu sportivi de frunte în pagini de autentică literatură, a unor cărți ilustrate pentru copii.**

— Care este, sintetic, planul editorial al anului 1971?

— **1971 — prima treaptă a viitorului plan cincinal — este anul în care vor fi publicate peste 80 de lucrări din domeniul educației fizice, sportului și turismului.**

Printre lucrările de tehnică și metodică pe ramură sînt prevăzute: **„Școala românească de handbal"** de **IOAN KUNST-GHERMĂNESCU**, **„Terminologia gimnasticii"** de **ADINA STROESCU**, **„Lupte greco-romane"**, autori **ION CORNEANU** și **VASCUL-POPOVICI**. De asemenea, vor apare în anul 1971 lucrări cu tematică limitată la anumite aspecte ale pregătirii, dintre care menționăm **„Alergările de semifond și mare fond"**, **„Tactica scrimei"** etc. precum și două lucrări de largă popularitate: **„Judo"** și **„Karate"**.

Preocuparea editurii pentru pregătirea copiilor și juniorilor este în continuare concretizată în tipărirea cărților **„Gimnastica sportivă pentru copii și începători"**, **„Fotbal la copii"** și **„Jocul de volei în școală"**.

Literatura de specialitate cu caracter general va fi ilustrată prin asemenea titluri: **„Conținutul și metodica antrenamentului sportiv contemporan"**, elaborată de un colectiv de specialiști, sub conducerea conf. univ. dr. **EMIL GHIBU**, **„Probleme de antrenament în jocurile sportive"**, sub semnătura profesorilor **LEON TEODORESCU**, rectorul Institutului de Educație Fizică și Sport și **AUREL PREDESCU**, **„Fiziologia educației fizice"** de prof. dr. **ANDREI DEMETER**, **„Probleme ale educației în sport"**, elaborată de prof. univ. dr. docent **PAUL POPESCU-NEVEANU**, **„Folosirea metodelor matematico-statistice în sport"** de prof. **V. DUMITRESCU**.

Istoricul unor sporturi (**„Naționala de fotbal a României de-a lungul anilor"**, **„Un secol de ciclism"**), lucrări de popularizare a efectelor binefăcătoare ale exercițiului fizic (**„Exercițiul fizic în slujba sănătății"**) ca și beletristica sportivă (**ION BAIEȘU — „Fotbal... joc de bărbați"**, **EMIL VASILIAD — „Șahul în legendă"** ș.a.) vor întregi profilul tematic.

În cinstea celei de a 50-a aniversări a creării Partidului Comunist Român, eveniment de deosebită importanță în viața poporului nostru, va apare lucrarea „50 DE ANI DE SPORT SUB CONDUCEREA PARTIDULUI".

Lucrările prevăzute în domeniul turismului urmăresc asigurarea apariției, în continuare, a ghidurilor generale despre România, atît pentru turiștii din țară, cît și pentru vizitatorii de peste hotare (ex: **„Memoria caselor — muzee și locuri"** și **„Ghid-atlas turistic al României"**, alcătuit din peste 60 hărți-planșe în culori, întrunind, împreună cu textul, toate elementele specifice unei ample lucrări turistice), al lucrărilor de turism montan.

Pentru cetățenii și vizitatorii Capitalei țării noastre, editura a prevăzut lucrările **„Ghidul străzilor municipiului București"**, cu harta completă și actualizată și **„București—week-end"**.

Turiștilor străini le vor fi oferite printre altele, **„Camping în România"** (în versiunile italiană și germană), **„Cu automobilul în România"** (în limbile rusă, germană, franceză și engleză).

După cum vedeți, aparițiile anului 1971 se adresează unor cercuri largi de cititori.

— TENIS —

La Hunedoara

A ÎNCEPUT CAMPIONATUL REPUBLICAN DE SALĂ

HUNEDOARA, 1 (prin telefon). Sala asociației sportive Constructorul din localitate continuă să fie gazda unor atractive întreceri de tenis. De luni a început disputarea meciurilor seniorilor și juniorilor, contînd pentru campionatul republican de sală, ediția 1971. La seniori sînt prezenți 32 de participanți, favoriți fiind **Ion Santei, Viorel Marcu, Iosif Kerekeș** și **Dumitru Hărădău**. În ceea ce-i privește pe juniori, aceștia sînt în număr de 23, reprezentînd majoritatea cluburilor din țară cu secții de tenis. La această categorie favorit este, indiscutabil, talentatul Traian Marcu, speranța nr. 1 a tenisului românesc. Pentru un loc în finală mai au șanse Adrian Roșianu și Costel Curcă.

În primele meciuri de seniori s-au înregistrat următoarele rezultate: **A. Balogh — C. Ionescu 6—3, 6—4, T. Marcu — M. Breazu 6—0, 6—1, A. Viziru — Gh. Mülfai 6—3, 6—1, P. Almăjan — V. Begu 6—2, 6—1. PRIMII 8 CLASAȚI LA AMBELE PROBE SE VOR ÎNTRECE, SISTEM TURNEU, ÎN DOUĂ GRUPE PENTRU LOCURILE 1—4 ȘI 5—8.** Este de remarcat prezența maestrei sportului **Iudith Dibar**, care participă la întrecerile seniorilor

S. IONESCU

★

După efectuarea tragerii la sorți, astăzi, începînd de la ora 8 intră în concurs și fetele. Țăria disputelor nu poate fi pusă nici un moment sub semnul îndoielii, pe tabela de concurs fiind înscrise numele unor tenismane valoroase ca Agneta Kun, Virginia Ruzici, Anca Florești eanu, Mariana Simionescu. Favorită rămîne, oricum, Agneta Kun care, dacă va reuși să cîștige și acest campionat de sală, își va adăuga al doilea titlu de campioană a României.

Arbitrii principali ai întîlnirii au fost desemnați Florian Marinescu și Constantin Chivaru.

NECULAI CARPINIȘAN din Cluj, ne scrie: „Cum se poate explica faptul că, în ciuda unor antrenori cu prestigioase cărți de vizită, tenisul nostru de masă masculin și-a pierdut valoarea internațională?"

RĂSPUNDE ANTRENORUL MATEI GANTNER MAESTRU AL SPORTULUI

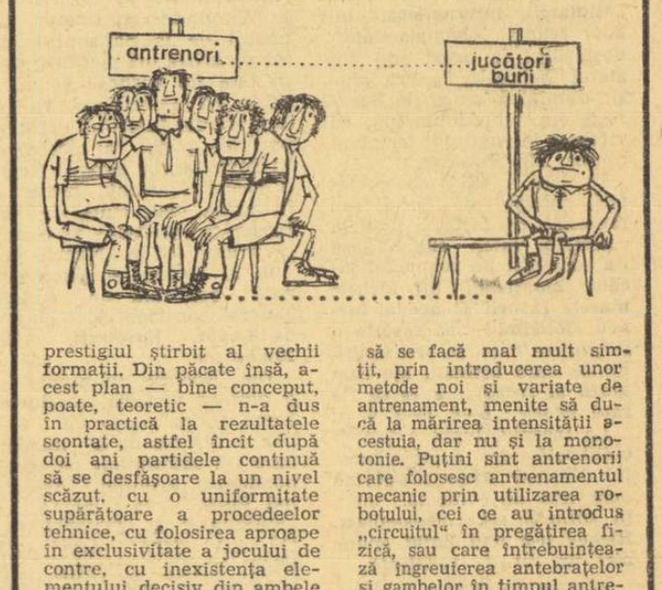
Cu puțin timp în urmă s-a confirmat participarea la campionatele mondiale de tenis de masă din Nagoya (Japonia) doar a echipei noastre feminine. Lipsa băieților de la startul celei mai importante competiții din acest an este o urmare firească a nivelului scăzut la care ne-am prezentat în ultimul timp cu garnitura respectivă, a lipsei unor individualități capabile să ne reprezinte cu succes pe plan internațional. După prima absență (campionatele mondiale de la München, ediția 1969), în urma unor ample dezbateri, Biroul F.R.T.M. a stabilit un cuprinzător program de pregătire a unei echipe masculine, alcătuită din jucători tineri, aptă să refacă prestigiul știrbit al vechii formații. Din păcate însă, acest plan — bine conceput, poate, teoretic — n-a dus în practică la rezultatele scontate, astfel încît după doi ani partidele continuă să se desfășoare la un nivel scăzut, cu o uniformitate supărătoare a procedeelor tehnice, cu folosirea aproape în exclusivitate a jocului de contre, cu inexistența elementului decisiv din ambele părți.

Deși dispunem de jucători talentați ca Serban Doboși, Gh. Teodor, Aurel Ovanez, Stelian Nicolae etc, rareori vedem un joc din mișcare, cu acțiuni executate în viteză, schimbarea tacticii de joc în funcție de stilul adversarului, cu alte cuvinte nu ni se oferă un tenis de masă care să ne infuzeze optimism pentru viitoarele apariții ale băieților noștri în arena internațională.

Cauzele care au generat această stare de fapt sînt multiple. Iar analiza lor amănunțită ar însemna, în realitate, analiza întregului tenis de masă românesc. Ne rezumăm acum ca să amintim doar cîteva dintre acestea. În primul rînd, existența unei baze materiale total insuficientă și care determină un volum de lucru scăzut față de cerințele din ce în ce mai ridicate ale jocului modern. Astfel, dacă majoritatea jucătorilor fruntași din străinătate petrec în sala de antrenament 18-25 ore pe săptămînă, băieții noștri sînt nevoiți a se rezuma — cu mici excepții — doar la 10—15 ore săptămînal, fapt care creează un decalaj substanțial în această etapă de acumulări în care ne aflăm.

Dar nu numai din punct de vedere cantitativ procesul de instruire lasă de dorit, ci și pe latura lui calitativă. În această direcție aportul antrenorilor trebuie să se facă mai mult simțit, prin introducerea unor metode noi și variate de antrenament, menite să ducă la mărirea intensității acestuia, dar nu și la monotonie. Puțini sînt antrenorii care folosesc antrenamentul mecanic prin utilizarea robotului, cei ce au introdus „circuitul" în pregătirea fizică, sau care întrebuințează îngreuierea antebrațelor și gambelor în timpul antrenamentului tehnic. Iar rarele ocazii cînd jucătorilor și antrenorilor noștri li se oferă posibilitatea să urmărească în direct aceste lucruri — datorită existenței unui sărac calendar competițional internațional — constituie, de asemenea, unul din motivele acestei vădite rămîneri în urmă.

Nefiind un secret pentru nimeni faptul că dispunem de un colectiv de tehnicieni deosebit de capabil, putem spera ca — eliminînd o parte din deficiențele existente în prezent — să onorăm viitoarele campionate mondiale și cu o prezență marcantă a băieților noștri.



— PATINAJ —

Patinatorii artistici bucureșteni în întreceri

ÎNCET, DAR SIGUR...

La sfîrșitul săptămînii trecute, prezenți în tribunele patinoarului „23 August" din Capitală, am urmărit întrecerile fazei municipale a campionatelor naționale de juniori și seniori. Competiția ne-a impresionat plăcut, nu numai pentru că duelul dintre vechile cunoștințe **Beatrice Huștiu** și **Elena Mois** a dat loc la o dispută atractivă, ultima reușind cu acest prilej să-și completeze norma de maestră a sportului, dar mai ales pentru saltul calitativ înregistrat de o serie de copii, care cu 4—5 ani în urmă de abia se țineau pe gheață. Azi ei au crescut și, copii fiind încă, își dispută acum întîietatea la probele rezervate juniorilor și chiar seniorilor. Prietenii credincioși ai acestui sport știu prea bine că în urmă cu numai cîțiva ani doar **Marcel Comanici**, aflat pe atunci la vîrsta seniorilor, sărea dublu Lutz. De data aceasta, majoritatea concurenților au în program mai multe sărituri duble, urmate de reușite combinații, exerciții care, din păcate, au fost aplaudate doar de colegii de club, părinți sau rude, întrucît reuniunile de patinaj artistic continuă să se desfășoare într-un deplin anonimat. Și e păcat... **Ion Mircea**, de pildă, care n-are vîrsta și nici fizicul unui adevărat senior, a cucerit însă sufragiile arbitrilor și asistenței, printr-un program de „libere" atît de încărcat cu sărituri, piruete și alte figuri, încît nici nu-ți dai seama cînd trec cele 5 minute de execuție. Au mai progresat Cornelia Picu, Silvana Suciu, Octavian Goga și alți sportivi care se străduiesc să învețe cît mai bine pretențioasa caligrafie a dansului pe gheață. Și chiar dacă vor trece ani pînă cînd patinatorii noștri se vor afirma în arena internațională, putem afirma, fără teama de a greși, că azi avem mai mulți sportivi temeinic pregătiți decît ieri, iar mîine numărul lor va spori, pentru că de la un an la altul se îmbunătățesc condițiile de pregătire a viitorilor performeri.

CLASAMENTE: **senioare** — 1. Beatrice Huștiu (Dinamo) 481.2 p. 2. Elena Mois (I.E.F.S.) 463.6. 3. Doina Ghișerel (Șc. sp. nr. 2) 409,2; **seniori**: 1. I. Mircea (Sc. sp. 2) 450,9, 2. A. Bulete (Sc. sp. 2) 442.2, 3. O. Goga (I.E.F.S.) 425.4. Cîștigătorii la celelalte categorii: **Gabriela Voica** (A.S.C.M.B.) și Lucian Cozia (Constructorul) la juniori I; Silvana Suciu (Constructorul) și Cătălin Ioniță (Șc. sp. nr. 2) la juniori II; Daniela Popescu — Marian Chiosea (Dinamo) la perechi seniori.

Ion Mircea, la 13 ani, cîștigă primul său concurs la seniori
Foto: T. MACARSCHI

Atenție la formarea viitorilor performeri

CE SE ÎNTÎMPLĂ CU „COPIII MINUNE" AI PISTELOR DE GHEAȚĂ?

Cîndindu-se la viitorul patinajului de viteză, forul de resort a hotărît ca începînd din acest an să acorde titlul de campion republican și celor mai tineri alergători, copii și juniori mici, în dorința ca tricoul sau medaliile să-i stimuleze mai mult pe drumul consacrării. Se pare că inițiativa a avut efectul dorit, întrucît în cele două zile de concurs de pe pista lacului Ciucaș din Tușnad am asistat la o luptă pasionantă, unii dintre micii viteziști reușind să modifice cifrele „bătrîne" ale recordurilor. **Carmen Dragoman, Eva Fokt-Fodor, Gabriela Kelemen, Sanda Frum, Anca Vîrbănescu, Victor Ciolacu, Gh. Dumitrescu, Zoltan Șandor, Adrian Vîrbănescu, Laszlo Fokt-Fodor, Marin Mihail și Ion Opincaru** (amintim numai cîteva din speranțele patinajului de viteză) posedă calități deosebite, fac dovadă de perseverență și ambiție. Sîntem deci, ispitiți să venim cu un prim și cald îndemn: **părinți și antrenori, nu lăsați să se piardă pe drum aceste talente, pentru că au toate darurile să se realizeze!**

Facem acest apel pentru că ne vin în minte figurile unor „copii-minune" ca Horia Timiș, Gheorghe Katona ș.a. care, ca și tinerii patinatori remarcați cu prilejul recentei finale pe țară de la Tușnad, promiteau mult. De ce au dispărut din elita patinatorilor de viteză o serie dintre cei mai dotați, chiar îndată după anii junioratului? Pentru că, scăpați de sub o supraveghere atentă, „copiii teribili" au devenit victimele unor fluzii deșarte, ale „sfaturilor" așa-zișilor prieteni, care le prevedeau un viitor mare fără volumul de muncă absolut necesar. Crezînd că talentul le este suficient, mulți tineri patinatori n-au mai folosit din plin gheața oferită de lacul Ciucaș, în perioada cînd se aflau în pregătire la Tușnad. În schimb, își pierdeau vremea prin cofetării, la dans și la diverse petreceri nocturne. Firește că au intrat repede în conul de umbră al uitării, devenind în schimb, invidioși pe colegii lor care, antrenîndu-se conștiincios, progresau văzînd cu ochii. După ce și-au făcut un rău lor înșiși, iată-i atrăgîndu-i pe un drum greșit și pe elevii profesorului Petre Tivadaru, din Sibiu, care ni se plîngea că i-a fost destrămată secția de către patinatorii de la Agronomia Cluj și, în consecință, nu se mai poate înțelege cu unii dintre „copiii săi", pînă atunci exemple de disciplină.

Ce poate face cronicarul? El menționează toate aceste fapte, în speranța că — într-un fel — antrenorii și instructorii își vor îndruma elevii spre preocupări care le sînt de un real și imediat folos. Dar, pe lîngă diferitele scheme de comportament prescrise viitorilor performeri de către cadrele tehnice, trebuie să se facă auzit cuvîntul părinților respectivi. Este cuvîntul care cîntărește cel mai mult.

Trei tineri viteziști care doresc să ajungă patinatori de nădejde (de la stînga la dreapta): Eva Fokt-Fodor (Mureșul Tg. Mureș), Ștefan Șimon (C.S.M. Cluj) și Laszlo Fokt-Fodor (Mureșul Tg. Mureș).
Foto: N. DRAGOȘ

— Box —

ANTRENORII ÎN BĂNCI

80 de antrenori din provincie și 34 din Capitală au fost invitați la cursul de reîmprospătare și perfecționare a cunoștințelor, organizat la Centrul „23 August" între 1 și 6 februarie, de către forul de specialitate, în colaborare cu Secția de pregătire a cadrelor din CNEFS și Centrul 1 de cercetări științifice. Lecțiile practice vor fi conduse de antrenorii federali Ion Popa și Alexandru Vladar. Vor prezenta referate dr. în științe pedagogice Nicu Alexe, directorul Centrului de cercetări științifice „23 August", dr. Ion Drăgan, directorul Centrului de medicină spotivă, psihologul Stefan Popescu, profesorii Matei Dedu și Vasile Dumitrescu. Vor fi prezentate, de asemenea, filme documentare făcute cu prilejul unor mari competiții pugilistice.

— BASCHET —

AȘA TURNEE, DA!

Reușita celui de al cincilea turneu (două în Capitală, cîte unul la Timișoara, Constanța și Tg. Mureș) nu mai lasă loc nici unui dubiu asupra succesului acestei formule de desfășurare a campionatelor naționale de baschet. Poate mai mult decît celelalte, turneul de la Tg. Mureș a demonstrat acest lucru prin mai multe elemente: a dispărut avantajul echipelor gazdă, decisiv în formula „divizie" și generator de rezultate disproporționate (victorii la scor acasă, înfrîngeri tot la diferențe mari în deplasare); în pauza dintre două întîlniri, participantele pot efectua o pregătire mai judicioasă, în funcție de concluziile trase în întîlnirile precedente; efortul jucătoarelor este apropiat de cel depus în competițiile internaționale (aspect de mare însemnătate pentru baschetbalistele vizate de a face parte din lotul reprezentativ); turneele stîrnesc un interes sporit în rîndul amatorilor de baschet, prezenți în număr mare la dispute. În acest context, nu este lipsit de importanță să arătăm că opt din cele 15 partide s-au încheiat la diferențe mici, rezultatele fiind decise în ultimele trei minute și chiar în ultimele secunde, ceea ce a determinat un aflux tot mai mare de spectatori. Așadar, toate elogiile pentru aceste turnee, la al căror succes și-au adus o contribuție importantă și forurile organizatoare (se cuvin felicitări C.J.E.F.S. Mureș și comisiei județene de specialitate).

RELANSAREA CAMPIONATULUI

Grupate la încheierea turului (primele nouă etape) în trei categorii (candidatele la titlu, clasatele în zona de mijloc — ferită — a ierarhiei și amenințatele de retrogradare), divizionarele A se văd lansate, după turneele de la București și Tg. Mureș, într-o aprigă luptă pentru primul loc (Politehnica, Rapid și I.E.F.S.), dar și pentru... toate celelalte. A patra clasată, Sănătatea Satu Mare, nu este ferită de pericolul retrogradării, iar deținătoarea lanternei roșii, A.S.A. Cluj, are șanse apreciabile de a trece altcuiva această poziție puțin onorabilă. Echilibrarea situației în clasament se datorează în cea mai mare măsură tocmai noii formule a campionatului și sîntem convinși că ultimul turneu, cel de la Oradea, va complica și mai mult locul combatantelor. Și cu regret ne gîndim că apele vor fi limpezite tocmai de al treilea tur al diviziei, care se va disputa în etape săptămînale, formulă ale cărei carențe sînt atît de bine cunoscute.

TINERETUL CONFIRMĂ

Departe de a denigra valoarea și meritele baschetbaliștelor cu experiență, care constituie exemple de dăruire și disciplină, vom sublinia evoluția din ce în ce mai promițătoare a unor sportive susceptibile de a face parte în viitorul apropiat din reprezentativa României, alături, bineînțeles, de jucătoarele amintite mai sus. Tita, Popov, Szabo (I.E.F.S.), Vasiliu (Voința Brașov), Mihalic, Balai (Sănătatea), Ionaș, Rădulescu (Voința București), Tal (Rapid), cărora li se pot adăuga Todut și Farkas (Mureșul) — ca să vorbim de cele mai tinere — au confirmat, dar ele trebuie să fie conștiente că selecționarea depinde de o comportare tot mai bună, ca urmare firească a pasiunii în pregătire. Să sperăm că promisiunile vor fi împlinite.

D. STANCULESCU

CLASAMENTUL LA ZI AL DIVIZIEI FEMININE A

1.	Politehnica Buc.	15	14	1	1086— 833	29
2.	Rapid	15	13	2	1013— 765	28
3.	I.E.F.S.	15	13	2	996— 812	28
4.	Sănătatea S.M.	15	6	9	1003—1071	21
5.	Crișul Oradea	15	6	9	851— 943	21
6.	Voința Bv.	15	6	9	898—1038	21
7.	Constructorul Buc.	15	5	10	736— 855	20
8.	Voința Buc.	15	5	10	859— 913	20
9.	Mureșul Tg. Mureș	15	4	11	779— 873	19
10.	A.S.A. Cluj	15	3	12	796— 934	18

Aruncă la coș Balai, o speranță în prag de afirmare.

Foto: CAROL SZASZ-Tg. Mureș

— Înot —

PRIMUL RECORD AL ANULUI

Primul concurs al juniorilor și seniorilor din Capitală a adus și cel dintîi record național al anului. Manifestînd o formă promițătoare pentru luna ianuarie, tînăra **Anca Groza** (15 ani) a parcurs în decurs de 30 de minute o probă de 200 m delfin în 2:40,5 (la 0,5 sec. de recordul de junioare), iar apoi a încheiat o cursă de 400 m liber (cîștigată de Cristina Balaban) în 5:07,7-nou record de junioare mici. Un start bun pentru acest an al „europenelor".

Salutară — după o absență de mulți ani — prezența în concurs a jucătorilor de polo, fapt care a adus la startul întrecerii pe distanța de 100 m aproape 100 de participanți (!). Cei mai rapizi s-au dovedit M. Popescu (60,4), V. Rus (61,1), A. Szabo (61,1) și G. Novac (61,3).

Rezultate tehnice: 100 m liber (f): L. Dan 67,3, E. Cristescu și D. Pop 69,3; **100 m liber** (m): C. Kokay 59,6; **200 m spate** (f): D. Pop 2:51,6; **200 m spate** (m): T. Nuțeanu 2:29,7; **200 m delfin** (f): **A. Groza 2:40,5; 200 m bras** (f): **A. Georgescu 2:57,5**, L. Burlacu 3:05,9; **200 m bras** (m): E. Hempel 2:41,7; **200 m delfin** (m): L. Copcealău 2:26,1, T. Nicolae 2:30,0; **400 m liber** (f): **C. Balaban 5:02,7, A. Groza 5:07,4 (rec.)**, E. Cristescu 5:22,0; **400 m liber** (m): L. Copcealău 4:43,1, A. Vițelaru 4:43,6.

— LUPTE —

Turneul internațional de la Klipan

NICOLAE MARTINESCU — LOCUL III

KLIPAN, 1 (prin telefon, de la antrenorul emerit I. Corneanu). Duminică seara tîrziu s-a încheiat cea de a V-a ediție a **Turneului internațional de lupte greco-romane de la Klipan** (Suedia).

La această competiție, care a marcat deschiderea sezonului internațional pe 1971, au participat nu mai puțin de 14 medaliați ai ultimelor ediții ale J.O., C.M. și C.E. Dintre sportivii români care au fost prezenți la turneu, singur **N. Martinescu** a obținut o medalie (locul III la cat. 100 kg). În turul final Martinescu a obținut două rezultate de egalitate în fața sovieticului Jakovenko (campion mondial în 1969) și suedezului P. Svensson (actualul campion al lumii), dar avînd mai multe puncte rele decît adversarii săi, el a ocupat locul III.

S. Popescu (cat. 68 kg) și **I. Păun** (cat. 57 kg) au ocupat locul IV la categoriile respective, **M. Dumitru** n-a concurat, neputînd face categoria, iar **M. Vlad** nu s-a clasat în primele 6 locuri.

Iată cîștigătorii turneului, în ordinea categoriilor: **Mass** (R.F.G.), **Ozoev** (U.R.S.S.), **Sokolov** (U.R.S.S.), **Wevling** (R.D.G.), **Kozin** (U.R.S.S.), **Halilov** (U.R.S.S.), **Garström** (Suedia), **I. Svensson** (Suedia), **P. Svensson** (Suedia) și **Smakov** (U.R.S.S.).

— SCRIMĂ —

DEBUT (MODEST) ÎN COMPETIȚIILE PE ECHIPE

Prima etapă din faza I a campionatului de calificare a reunit, sîmbătă și duminică la Constanța, 21 de echipe din întreaga țară. Participarea numeroasă nu a fost dublată, însă, și de un nivel valoric încurător, deoarece în componența echipelor s-au aflat și o serie de trăgători începători.

De remarcat că formațiile provinciale s-au situat în fruntea clasamentelor la toate armele, ceea ce constituie o surpriză la floretă băieți, unde Șc. sportivă nr. 1 — București a prezentat elemente cu o mai mare experiență, ca Alexe, Buricea ș.a. și la sabie, probă în care C.P.M.B. s-a clasat pe locul III, deși a aliniat, printre alții, pe Șerban și Dobrotan.

După prima etapă, în fruntea clasamentelor se află următoarele echipe: **Floretă băieți**: 1. VICTORIA CAREI; 2. Șc. sportivă 1 — Buc. **Floretă fete**: 1. ȘC. SPORTIVĂ ORADEA; 2. Tractorul Brașov. **Sabie**: 1. C.S.M. IAȘI; 2. Medicina Tg. Mureș. **Spadă**: 1. TRACTORUL BRAȘOV; 2. Șc. sportivă Satu Mare.

• Calendarul competițional pe luna februarie prevede două debuturi de campionate divizionare pe echipe. La 19—21.II, la Ploiești, este programată etapa I a diviziei B, iar în zilele de 26—28.II, la București, se va consuma prima etapă a diviziei A.

LECTORAT LA STEAUA

Cabinetul metodico-științific al clubului sportiv Steaua organizează miercuri 3 februarie 1971, ora 8,00, la sediul din Calea Plevnei 114 lectoratul cu tema: **„Mecanismele biochimice antrenate în efortul sportiv"**. Conferențiar: dr. Constantin Neacșu, șeful laboratorului de hormonologie al Institutului Oncologic din București.

Sînt invitați să participe antrenori, metodiști, profesori de educație fizică.

SE REIA CAMPIONATUL NAȚIONAL AL ELEVILOR ȘI JUNIORILOR

După o vacanță destul de îndelungată, intervenită la încheierea celui de al doilea tur (sub formă de turnee) al campionatului național al elevilor și juniorilor, cele 108 echipe participante la această competiție își reiau întrecerea duminică dimineață.

Ele vor juca etape săptămînale pînă la 7 martie, urmînd ca cele mai bune formații să ia parte, între 4—8 aprilie, la turneele finale programate la Sibiu.